附件1

参赛视频材料要求

教学团队按照教学设计实施课堂教学（或专周实习实训、岗位实习教学）， 原则上由团队主讲选手录制1学时（40-45分钟）课堂教学视频，团队其他教师各录制1段课堂教学片段（20-30分钟）。课堂教学应在实际教学场所，班级全体学生参加（能看到全班学生，实施分班教学需有说明）。课堂教学视频应呈现课程属性特质、反映团队成员教学风格，鼓励学校、师生自行拍摄，杜绝摆拍和过度包装。专业课程二组至少有2个视频呈现教师实操演示与教学指导。

课堂教学视频须采用“主机位+辅机位”（根据需要设置1-2个辅机位，总机位数不超过 3个）全程连续录制，镜头固定。其中主机位对准教师授课主要教学场景，画面能充分反映课堂主要教学活动过程与效果；辅机位根据教学环境固定镜头位置，须覆盖教室全景，画面清晰即可，用于验证教学视频拍摄真实性和主机位未能覆盖的其他场景与活动。主机位与辅机位须同步录制，保证音视频准确同步。录课过程中拍摄及其他人员不在场，提交的视频从拍摄人员离场开始到拍摄人员停机为止（ 1学时之外的录制时长不超过 2分钟）。所有机位拍摄的视频须保证音轨连续，不另行剪辑及配音，不加片头片尾、字幕注解。视频采用 MP4格式封装，单个视频文件大小不超过 500M。每段视频文件以“教案序号+第几学时+教案页码+教学环节名称”来命名（其中教案页码以教案PDF文件顶部显示的页码为准），含教师实操演示与教学指导的视频文件以“教案序号+第几学时+教案页码+教学环节名称+实操起始时间 n'm"-实操结束时间n'm"”来命名（实操起止时间可以多段，用“+ ”连接）。

主机位视频采用H.264/AVC编码格式压缩，动态比特率（码流）不低于1024Kbps，分辨率设定为1280×720，采用逐行扫描，帧速率为25帧/秒。音频采用AAC格式压缩，采样率48KHz比特率（码流）128Kbps（恒定）。